

CALCE MARMORINO

trawertyn egipski strukturalny

ECORSON[®]

PROFESSIONAL PAINTS
Design



Siedziba: 91-726 Łódź ul. Wojska Polskiego 165a
Filia: 90-604 Łódź ul. Zielona 34



tel: 0048 (0) 42-617-23-22
tel: 0048 (0) 42-632-24-01



fax: 0048 (0) 42-617-23-21
fax: 0048 (0) 42-634-36-13



www.ecorson.com
e-mail: info@ecorson.com



SYSTEM: MFA CLASSIC/ BUCCIATO E / CALCE MARMORINO / LUMICCA INCOLORE / LUMICCA BASE

Jeden z najtrwalszych i najbardziej praktycznych tynków szlachetnych na bazie wapna gaszonego. W pełni ekologiczny, z dużą zdolnością dyfuzji, do zastosowania zarówno we wnętrzach antycznych jak i współczesnych. Posiada w systemie wykończenia, które dekorują i jednocześnie zabezpieczają powierzchnię, dlatego też pozwalają na zastosowanie materiału w miejscach narażonych na bardzo silne zabrudzenia. Bogata kolorystyka i różnorodność efektów jakie można uzyskać za pomocą tego systemu, daje nieograniczone możliwości zarówno architektom, projektantom wnętrz jak i wykonawcom. Produkt łatwy w konserwacji, odporny na mycie, a nawet szorowanie.

ZASTOSOWANIE:

Doskonale nadaje się do wykończenia kominków, klatek schodowych, zabudów meblowych z płyt kartonowo-gipsowych, jak również szczególnie narażonych na zabrudzenia i uszkodzenia mechaniczne miejsc użyteczności publicznej.

CYKLE	PRODUKT	WYDAJNOŚĆ	ROZCIEŃCZANIE	NARZĘDZIA	OPIS SYSTEMU	SCHNIĘCIE
gruntowanie	MFA CLASSIC	1L / 30 - 40m ²	dodać 3 - 4L wody do 1L gruntu	szcztotka (ławkowiec)	Wstępnie należy powierzchnię zagruntować. MFAClassic to koncentrat gruntujący, który należy rozcieńczyć w stosunku 1:3 z wodą. Na gładką powierzchnię ściany наносimy grunt, który rozprowadzamy za pomocą ławkowca.	5 - 8 godz.
podkład kwarcowy	BUCCIATO E	1L / 5 - 7m ²	dodać do 40% wody	szcztotka (ławkowiec)	Następnie na powierzchnię наносimy podkład kwarcowy. Bucciato należy rozcieńczyć ok. 40% wodą, dobrze wymieszać i nanieść na ścianę za pomocą ławkowca. Powstała powierzchnia kwarcowa zwiększy przyczepność i ułatwi nam nanoszenie kolejnych warstw.	5 godz.
warstwa dekoracyjna	CALCE MARMORINO	ok. 1,5 - 2kg / 1m ²	gotowy do użytku	paca nierdzewna	Nakładamy metalową pacą masę Calce Marmorino i rozprowadzamy równomiernie po powierzchni. Następnie przykładamy pacę na świeżo położoną warstwę i przeciągamy w jednym kierunku tworząc poziomy wzór. Dodatkową strukturę na uprzednio przygotowanym poziomym wzorze, tworzymy poprzez tamponowanie powierzchni okrągłym pędzlem. Po min. 30 min. (w zależności od temperatury) powierzchnię wygładzamy pacą.	12 godz.
impregnacja bezbarwna	LUMICCA INCOLORE	1L / 15 - 20m ² (na warstwę)	dodać ok. 100 - 150% wody	pędzel	Przed impregnacją, powierzchnię należy zagruntować. W tym celu stosujemy farbę transparentną LUMICCA INCOLORE rozcieńczoną 1:1 max. 1:1,5L z wodą. Następnie nanieść wzdłuż wydrapanego wzoru. Czynność tą wykonujemy na całej powierzchni. W przypadku naniesienia nadmiaru farby należy powierzchnię wytrzeć szmatką bawełnianą.	5 godz.
impregnacja kolorystyczna	LUMICCA BASE	1L / 12 - 15m ² (na warstwę)	dodać 10 - 50% wody	pędzel, EUROMAL	Do impregnacji kolorystycznej warstwy, stosujemy farbę transparentną Lumicca Baza w kolorach, która podkreśla wzór dekoracyjny. Przed nałożeniem impregnacji kolorystycznej, farbę Lumicca Baza rozcieńczyć 30 - 50% wodą. Następnie na warstwę trawertynu, наносimy pędzlem lub euromalem wybrane kolory Lumicca Base. Czynność tą wykonujemy wzdłuż utworzonego wzoru. Po nałożeniu i rozprowadzeniu, nadmiar Lumicca Base ściągamy gumą lub wycieramy szmatką bawełnianą.	5 godz.