 Siedziba: 91-726 Łódź ul. Wojska Polskiego 165a
 Filia: 90-604 Łódź ul. Zielona 34

 tel: 0048 (0) 42-617-23-22
 tel: 0048 (0) 42-632-24-01

 fax: 0048 (0) 42-617-23-21
 fax: 0048 (0) 42-634-36-13

 www.ecorson.com
 e-mail: info@ecorson.com










SYSTEM: MFA CLASSIC / BUCCIATO E / CALCE MARMORINO / MFA lub LUMICCA INCOLORE / CROMO

Tynk strukturalny złożony z systemu mas na bazie wapna gaszonego do zastosowania we wnętrzach i po odpowiedniej impregnacji również na zewnątrz. Posiada w systemie wykończenia, które dekorują i jednocześnie zabezpieczają powierzchnię, dlatego też daje możliwość na zastosowanie materiału w miejscach narażonych na bardzo silne zabrudzenia, a także uszkodzenia mechaniczne. Pozwala na "oddychanie" ścianom, ma właściwości dyfuzji. Cechuje go wspaniała przyczepność do różnych podłoży.

ZASTOSOWANIE:

Stanowi eleganckie i praktyczne wykończenie kominów, kłatek schodowych jak również zabudów meblowych z płyt kartonowo - gipsowych.

 CYKLE	 PRODUKT	 WYDAJNOŚĆ	 ROZCIEŃCZANIE	 NARZĘDZIA	 OPIS SYSTEMU	 SCHNIĘCIE
gruntowanie	MFA CLASSIC	1L / 30 - 40m ²	dodać 3 - 4L wody do 1L gruntu	szczotka (ławkowiec)	MFA to koncentrat gruntujący, który należy rozcieńczyć w stosunku 1:3 z wodą. Na gładką powierzchnię ściany nanosimy grunt, który rozprowadzamy za pomocą ławkowca.	5 - 8 godz.
podkład kwarcowy	BUCCIATO E	1L / 5 - 7m ²	ok. 40% wody	szczotka (ławkowiec)	Przed zastosowaniem efektu betonu należy na powierzchnię nanieść podkład kwarcowy. BUCCIATO E należy rozcieńczyć ok. 40% wodą i dobrze wymieszać. Następnie nanieść na ścianę za pomocą ławkowca. Powstała powierzchnia kwarcowa zwiększy przyczepność i ułatwi nanoszenie kolejnych warstw. Po nałożeniu całej powierzchni, pozostawiamy ją do wyschnięcia na ok. 5 godz.	5 godz.
warstwa dekoracyjna	CALCE MARMORINO	1 - 1,5kg / 1m ²	gotowy do użytku	paca INOX	Uprzednio wymieszaną masę CALCE MARMORINO nakładamy na powierzchnię za pomocą pacy ze stali INOX. Rozprowadzając masę na powierzchni wyrównujemy ją, zwracając uwagę na jednolitą grubość. Wzór strukturalny tworzymy na świeżo nałożonej warstwie, poprzez przyłożenie pacy do powierzchni i przeciąganie jej raz poziomo, raz pionowo - na przemian. Po ok. 15 min. (w zależności od temperatury) powierzchnię tynku wyglądamy pacą i dodatkowo wydrapujemy ostrym narzędziem wzór wzdłuż krzyżowej struktury. W trakcie nakładania powierzchni należy przyszlifować pacą dosychającą warstwę tynku pod lekkim kątem w celu wygładzenia struktury	8 godz.
gruntowanie	LUMICCA INCOLORE	1L / 15 - 20m ² (na warstwę)	dodać 100 - 150% wody	pędzel, EUROMAL	Przed warstwą końcową, powierzchnię należy zagruntować. W tym celu stosujemy farbę transparentną Lumicca Incolore rozcieńczoną 1:1,5 z wodą. Następnie wybrany produkt nanieść na całą powierzchnię. Pozostawić do wyschnięcia na około 5 godzin.	5 godz.
warstwa dekoracyjna	CROMO	1L / 12 - 15m ² (na warstwę)	CROMO 50 - 80% z wodą	EUROMAL	Do efektu końcowego stosujemy farbę dekoracyjną CROMO. Przed nałożeniem rozcieńczamy, dodając od 20 - 50% wody i dokładnie mieszamy. Farbę nakładamy pędzlem na EUROMAL, a następnie nanosimy wcierając w strukturę zgodnie z jej kierunkiem. Ta warstwa nadaje strukturze kolor z poświatłą perłą,	12 godz.